

andando a terra

A PEQUENA E SINXELA HISTÓRIA DO TIO VALENTIN

Oas Hortas son unha familia de arregos — á que portoñece este servidor— asentados en Outeiro de Rei da Terra Chá polo menos dende o século XVI, segun cantan, dunha vez un pouco casado, ese el, velos documentos.

Os Hortas, irmau do meu abó, que se chamaba Ramón, foi contratista. O señor Ramón de Hortas fixo algúnsha das estradas provinciais da Cruxía, principalmente pola banda do Río de Arousa. Por eso, ilende rono, éma familiar o nome de moitos valles e cuchiqueas cornubenses. E tamén o nome de moitos personaxes e invulso peracaxifíus que naceron, viviron ou actuaron nunha ou na outra banda do Río de Arousa. Entre eles lembo sóquí os nomes de Vito, León, os Baite, o xerusal Castelao, Valle-Inclán, os Camba, García Martí ou o fermoso abogado criminalista Xerardo Coval, que era ce Noite, o suyo acuado escriben coa ortografía do trapezo: Dovil.

O caso é que este servidor,

nó vnu, nos anos da sua mocedade, frequentaba Cespón, parroquia do concello de Bollo, na que casara o señor Ramón de Hortas na súa casa de seu, e que era meu tio-abó. Deste época lembo as mías rubidas ó Monte da San Roque, punto estratégico do que se olla todo a raia arousián; o pequeno peirao de Cabe de Cruz, onde embarcava nas mías pruebas fuxidas a Vilagarcía; as excursións un bimilenio a Nula; a voz das pescantinas rianxeiras na subida do puixé, que su escutaba dende a breña de Cespón. As invidadeas sombras do San Ramón de Baialou ou do Guadalupe ou Rianxo. E as fermosas paisaxes de Cespón, maiormente o Campo de San Roque, onde se ergue un cruceiro que recoliu Castelao nas súas **Cruces de pedra na Galiza**. E Valmaior.

Das xentes de Cespón garbo unha lembranza imprecisa e esvaidida. Hai xa moitos anos que non paréi ali. Na casa do meu tio abó señor Ramón de Hortas sentíe falar moito do tio Valentín, ó que eu non cheguei a coñecer.

O tio Valentín era nativo de

Cespón: cuñado do meu tio-abó, o señor Ramón de Hortas, irmau da da Eumelia, que era a mulher do meu tio Castelao, cardo iba por Cespón, botaba grandes parafadas co tio Valentín e, nunha noite, polo Antroido, o propio Castelao dibuxou, nun cartón, ríos antedios gigantescos que lo pixeron a unha vosa, propiedade do tio Valentín, cos que saliron por Cespón adiante a correr o Antroido.

O tio Valentín estivera en Compostela a estudar pra crego. Sendo xa morete, chegou un dia no que plenou os seus estudos e apareceu por Cespón. Seu pai, non sabendo qué facer con él, decidiu embarcalo prás Américas. E nis dito nin feito. Mercause un pasaxe, non sei si pra Cuba ou pra Buenos Aires, levouno a Vilagarcía e ali o metéu nun barco, rumo a América. Mais cal non sería a sorpresa do pai cando, os poucos días, o tio Valentín apareceu novamente en Cespón. O que aconteceu forá sinxelamente que o tio Valentín desembarcara en Vigo unido o barco fixora escala. E no canto de seguir pra América, decidiu voltar prás súas natales. A

aventura emigrante do tio Valentín comenzara en Vilagarcía e remetera en Vigo.

Seu pai, non sabendo qué facer con aquel fillo, mentres tomaba unha determinación, perdiuno nunha casa valeira que tiña noutro lugar da parroquia chamado Valmaior. Tan cabreudo estaba que non quería oitalo e mandábase a comida por un criado, o cuja lectura partía as cordas do corazón. Nella desfallece que serán leba mentira que tivera o fillo como un criminoso e que, admiráisce privado da liberdade, facallou casar unha ferme erreplante. En vista de tales razões seu pai mandou que lo doblaran a raciún. Os poucos días o pai fel ver o fillo. A sorpresa que lavou foi maideculla. O tio Valentín non estaba soío. Xuntásele unha compaixía. Era unha esmoleira que iba de camiño e que daoldiu quedarse na casa de Valmaior matando as súas horas — e quén sabe si tamén as saudades — do tio Valentín.

O tio Valentín rematou por facerse mestre de escola. Derronlle plaza en Louzama, onde hai unhas minas e porto da pa-

rojula da Frume. Frume traírou as lembranzas dos seus creques-pastes, principalmente de D. Diego-Antonio Cernadas de Castro, o máis importante poeta galego do século XVII e un dos precursores do noso Rexurdimento literario.

Na darradeira época da súa vida o tio Valentín pasouba os seus xa moltos anos — pola moita mo, vellido — i as súas melancolias o o seu Cespón natal a longa estrada — da finca estrada — que xunque a Cespón co mundo ou contemplando as ondas mansas ou alborzadas do mar de Arousa, o mar dos sopores que dixo un poeta.

E, ju que son es coñases do mundo i es voltas que dé a vida, o tio Valentín, xa xubledo, rematou por compoñer un tratado pra persoas — tía e tío de que caseu ningúen sobris facer como é certidu a sinal da cruz — e compoñendo másimas morales, algunas en verso, pra gafa da xuvontudo. Pra que a xuvontude fór seguir a perverso camiño da súa segura perdición.

Excusado é decir que as coñases reñoso-morales do tio Valentín quedaron inéltas

Por M. HORTAS VILANOVA